



LA COMÈTE - Maison des Pratiques Artistiques Amateurs

21 avenue Gabriel Péri
93120 La Courneuve

lacomete@lacourneuve.fr
06 52 27 12 15

BILAN 2024

Rapport d'activités

Association Les enfants du paradis - compagnie de théâtre

GÉRALDINE SZAJMAN - direction artistique
lesenfantsduparadis.cie@gmail.com - 06 16 90 13 36

EMMA GADBOIS - chargée de production et d'administration
lesenfantsduparadis.production@gmail.com - 07 81 52 67 37

SARA HANNANA - chargée de médiation et d'accueil
lesenfantsduparadis.mediation@gmail.com - 06 41 87 09 08

www.compagnielesenfantsduparadis.fr

SIRET 751 025 693 00043

Agrément jeunesse et éducation populaire - JEP93-2022-23



SOMMAIRE

1- PRÉSENTATION DE LA COMÈTE

2- PRÉSENTATION DE LA COMPAGNIE LES ENFANTS DU PARADIS

3- BILAN D'ACTIVITÉS 2024

- Bilan prévisionnel chiffré 2024
- Activités pour et avec les courneuvien.ne.s
- Actions artistiques et créations portées par la compagnie Les enfants du paradis au sein de La Comète

4- STRUCTURATION : Subventions, Recrutement, Communication, Logistique

5- PROJETS ET PERSPECTIVES 2025

6 - CHARTE D'ENGAGEMENT SOCIAL ET ECOLOGIQUE DE LA COMETE



I - PRÉSENTATION DE LA COMÈTE

Le 1er octobre 2019, la compagnie Les enfants du paradis devient l'équipe résidente de LA COMÈTE – Maison des Pratiques Artistiques Amateurs (ancien cinéma L'Etoile) à La Courneuve.

La Comète – Maison des Pratiques Artistiques Amateurs de La Courneuve est un lieu de pratique artistique qui a pour vocation de contribuer au maillage culturel et social du territoire. Elle répond à un besoin identifié d'espaces pour le spectacle vivant hors champ professionnel, dans une perspective de rencontres, de partage, et d'invention collective. Le projet vise à encourager, développer et valoriser les pratiques culturelles, amateurs ou en voie de professionnalisation, du territoire.

La compagnie de théâtre Les Enfants du paradis est une association loi 1901 conventionnée depuis novembre 2019 par la Ville de La Courneuve pour une durée de 3 ans renouvelables. Elle a été choisie dans le cadre d'un appel à projet de la Ville pour assurer la coordination du projet et structurer l'utilisation du lieu.

La Comète – MPAA de La Courneuve est un Etablissement Recevant du Public (ERP) pouvant accueillir 49 personnes maximum. C'est un lieu de pratique, mais aussi de découverte et de participation dédiée aux multiples formes du spectacle vivant : théâtre, danse, cirque, conte, musique, etc. Il est composé de différents espaces : le hall d'entrée, une salle polyvalente et une salle de spectacle « boîte noire » équipée d'une console son et d'une console lumière ainsi qu'un bureau équipé d'ordinateurs et d'une imprimante. Les espaces de La Comète sont ouverts aux associations et aux habitant.e.s, ainsi qu'à des compagnies en amateurs ou en voie de professionnalisation. Qu'ils soient habitant.e.s, associations ou compagnies, les utilisateur.trice.s de La Comète sont résident.e.s de La Courneuve, de Plaine Commune ou du département de Seine Saint-Denis. L'action culturelle auprès des enfants et des adolescent.e.s (en temps scolaire comme en périscolaire et extrascolaire) mais aussi des adultes occupe une place importante, tant dans le travail artistique que sous l'angle de l'engagement citoyen des membres de la compagnie à La Comète. En pilotant et structurant le projet de Maison des pratiques amateurs

à La Courneuve, la Compagnie les enfants du paradis participe au maillage culturel et associatif du territoire ; ce faisant, elle entend aider à créer un lien pérenne entre le lieu, la population, les associations, les acteur.trice.s sociaux, culturels et éducatifs locaux. Par sa présence et son action, elle contribue à faire vivre le dialogue social, et propose un espace de rencontre entre associations différentes, entre publics divers. Elle tente, sur son temps de résidence à La Courneuve, de faire pour et avec les habitant.e.s et de créer une passerelle entre art et société. Ces habitant.e.s, toutes générations et origines confondues, sont à la fois spectateur.trice.s, utilisateur.trice.s de l'espace, participant.e.s à des actions d'éducation artistique et culturelle et porteur.se.s de leurs propres projets. Grâce à la fabrique de spectacles, il s'agit de créer un échange permanent et vivant entre les artistes et les habitant.e.s, de créer des croisements entre professionnels et amateurs, entre associations, entre différents groupes d'habitant.e.s.

Chaque utilisation des espaces de La Comète par une association, un collectif ou des artistes, doit être accompagnée d'une proposition d'ouverture au public. Tout accueil public se fait sans billetterie, en accès totalement gratuit. Les ouvertures au public sont très variées, il peut s'agir d'une répétition publique ou d'une étape de travail, d'un atelier ou d'un stage de pratique, des temps de restitution des Parcours d'Education Artistique et Culturelle ou des activités d'une association...

Au sein de La Comète, la Compagnie Les enfants du paradis :

- Met à disposition les espaces de La Comète pour les pratiques amateurs et les compagnies en voie de professionnalisation
- Coordonne et organise l'emploi du temps de mise à disposition d'espaces de répétition et d'administration en respectant les besoins des utilisateurs
- Crée un pôle d'échanges réguliers pour que les utilisateurs du lieu puissent se rencontrer et échanger

- Accompagne les artistes en voie de professionnalisation et les soutient dans l'organisation de présentations publiques (sous la forme de sortie de résidence, répétition ouverte...) pour un public scolaire et un tout-public
- Développe des outils de communication afin de créer l'identité du lieu sur le territoire et de pérenniser le lien avec les utilisateurs
- Crée une synergie entre les différentes pratiques du spectacle vivant pour pouvoir représenter toutes les cultures du territoire, et favoriser l'échange entre les disciplines

Bénéficiaires :

Toutes les associations, les habitant.e.s, les compagnies amateurs en voie de professionnalisation de la Courneuve et du Département qui ont pour objet la pratique du spectacle vivant Les élèves issus des enseignements artistiques du territoire (Pôle Sup', CRR La Courneuve-Aubervilliers)

Les classes des écoles élémentaires de La Courneuve participantes aux Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle. Les collégiens sont également présents à la Comète, dans le cadre du dispositif 'ACTE' mais aussi du CAC. Les réseaux locaux (associations, enseignant.e.s, institutions) comme la Maison Marcel Paul ou les archives de la ville de la Courneuve qui sont forces de propositions et s'engagent dans des actions autour de l'art, de la culture et du vivre ensemble

Les habitant.e.s de La Courneuve et plus largement de Seine Saint- Denis, de tout âge et de toute origine

Historique de la Comète

Dans les années 30, quatre frères Valdotains, travaillant dans la métallurgie, ont construit de leurs mains le cinéma L'Etoile qui a accueilli durant 30 ans les artistes de l'époque et a programmé des centaines de films.

Haut lieu de sociabilité, le cinéma a illuminé la vie culturelle de la commune et la façade exubérante de l'édifice trône toujours à quelques mètres de la mairie.

De sa fermeture en 1965, à sa transformation en entrepôt et laboratoire par la société Indola, puis en lieu de création et de répétition par la compagnie du Centre

Dramatique de La Courneuve, le cinéma n'a jamais cessé d'être habité et animé.

En septembre 1935, le cinéma ouvre ses portes. Le premier film, projeté est Maria Chapdelaine, de Julien Duvivier, tourné en 1934, avec Madeleine Renaud, Jean-Pierre Aumont et Jean Gabin. Dans un entretien accordé au magazine Regards (magazine municipal de La Courneuve) en 1991, Françoise Martin raconte ses souvenirs de petite fille dont la vie tournait autour du cinéma : « le dimanche, la journée se passait selon un rituel bien établi. Toute la famille assistait d'abord à la messe. Puis, elle se rendait au café prendre un apéritif. Les enfants buvaient leur traditionnel diabolos. On déjeunait ensemble chez mes grands-parents qui habitaient au-dessus du cinéma. Ma grand-mère sortait son argenterie pour l'occasion. Après la féerie commençait. Toute la famille descendait au cinéma pour la séance de 14h30... Les gens venaient au cinéma pour se détendre, voir un bon film et se rencontrer. C'était l'époque où tout le monde se connaissait. Le cinéma, c'était aussi le moyen de voir les actualités de la semaine. Les postes de télévision étaient rares. Et puis, il y avait l'entracte et ses fameux spectacles de prestidigitateurs et de chanteurs. Moment choisi par les cousines de Françoise pour vendre, dans un panier en osier retenu par une courroie qu'elles portaient autour du cou, bonbons, esquimaux, caramel, chocolats... »

L'Ancien Cinéma L'Etoile a obtenu en 2018 le label « Patrimoine régional remarquable ».

(SOURCES : SERVICE PATRIMOINE DE LA VILLE DE LA COURNEUVE)

2- PRÉSENTATION DE LA COMPAGNIE LES ENFANTS DU PARADIS

La compagnie Les enfants du paradis est née en 2012 avec le désir de partager des histoires. Des histoires qui racontent notre monde et qui participent à résister à toute forme d'inégalité, d'individualisme et à la dégradation écologique de notre société.

Les spectacles de la compagnie sont des créations originales, des adaptations ou des mises en scènes de textes contemporains. Ils se construisent à partir d'un langage, d'une écriture qui inscrit l'histoire dans le présent de la représentation.

Le travail de mise en scène se concentre sur la direction d'acteur.trice.s, des dispositifs scéniques et techniques épurés, l'inclusion du public dans la construction dramaturgique. L'histoire est au centre du spectacle, l'interprète au centre du plateau, les spectateur.trice.s au centre du public.

Le travail interroge, à travers des formes et des écritures théâtrales différentes, l'engagement du corps et de la parole, l'utopie poétique et politique. L'ambition est de faire entendre des récits, mettre en scène des épopées, placer la langue, les langues, au centre de la transmission, explorer notre mémoire poétique, dire les mythes et les questionnements universels. Le projet pour la compagnie, et par conséquent le lieu dont nous avons la charge La Comète - MPAA de La Courneuve, est de porter une très forte ambition dans nos liens au territoire. De faire exister nos spectacles au bon moment et surtout au bon endroit. L'équipe artistique de la compagnie est sur

le terrain, en invention permanente, en lien direct avec les collectivités et les habitant.e.s du territoire.

Nous revendiquons notre envie d'être une compagnie locale, de prendre soin de l'environnement qui nous entoure et de créer pour lui et par lui. Sans exclure la diffusion de nos spectacles au-delà de ce territoire, nous voulons infuser fortement là où nous sommes.

Au centre du projet, de la démarche artistique de la compagnie Les enfants du paradis, il y a nos PROPOSITIONS D' ACTIONS CULTURELLES, que nous menons en lien direct avec nos spectacles.

SPECTACLES DE LA COMPAGNIE :

CHAOS OU L'ÉTINCELLE DE PROMÉTHÉE - Création jeune public (à partir de 8 ans)

UNE ODYSSÉE - Création tout public (à partir de 10 ans)

CLAUS PEYMANN ESSAYE UN PANTALON ET VA DÉJEUNER AVEC MOI de Thomas Bernhard - Fiction radiophonique en direct

L'ENVERS DU DÉCOR - Événement festif

LES P'TITS MYTHOS - Création jeune public (à partir de 6 ans)

CLAUS PEYMANN ET HERMANN BEIL SUR LA SULZWIESE de Thomas Bernhard – Forme courte

L'ILE DES ESCLAVES de Marivaux (à partir de 12 ans)

PETITES HISTOIRES DE LA DÉMESURE – Création tout public (à partir de 7 ans)

LADIES FOOTBALL CLUB de Stefano Massini - spectacle participatif
MANIFESTO - Forme courte, créé à l'occasion de la soirée d'ouverture de la saison culturelle 2024-2025 de la Comète

L'ÉQUIPE DE LA COMPAGNIE :

Géraldine Szajman – directrice artistique, metteuse en scène, comédienne

Emma Gadbois – chargée de production et d'administration

Sara Hannana - chargée de médiation et d'accueil

Vincent Marguet – comédien et collaborateur artistique

Clémentine Lebocey – comédienne

Fanny Santer – collaboratrice artistique, comédienne et chorégraphe

Yasmine Nadifi – comédienne

Baptiste Drouillac – comédien

Manon Combes – comédienne

Vivien Lenon – éclairagiste, compositeur et musicien

Karine Loisy – scénographe et costumière

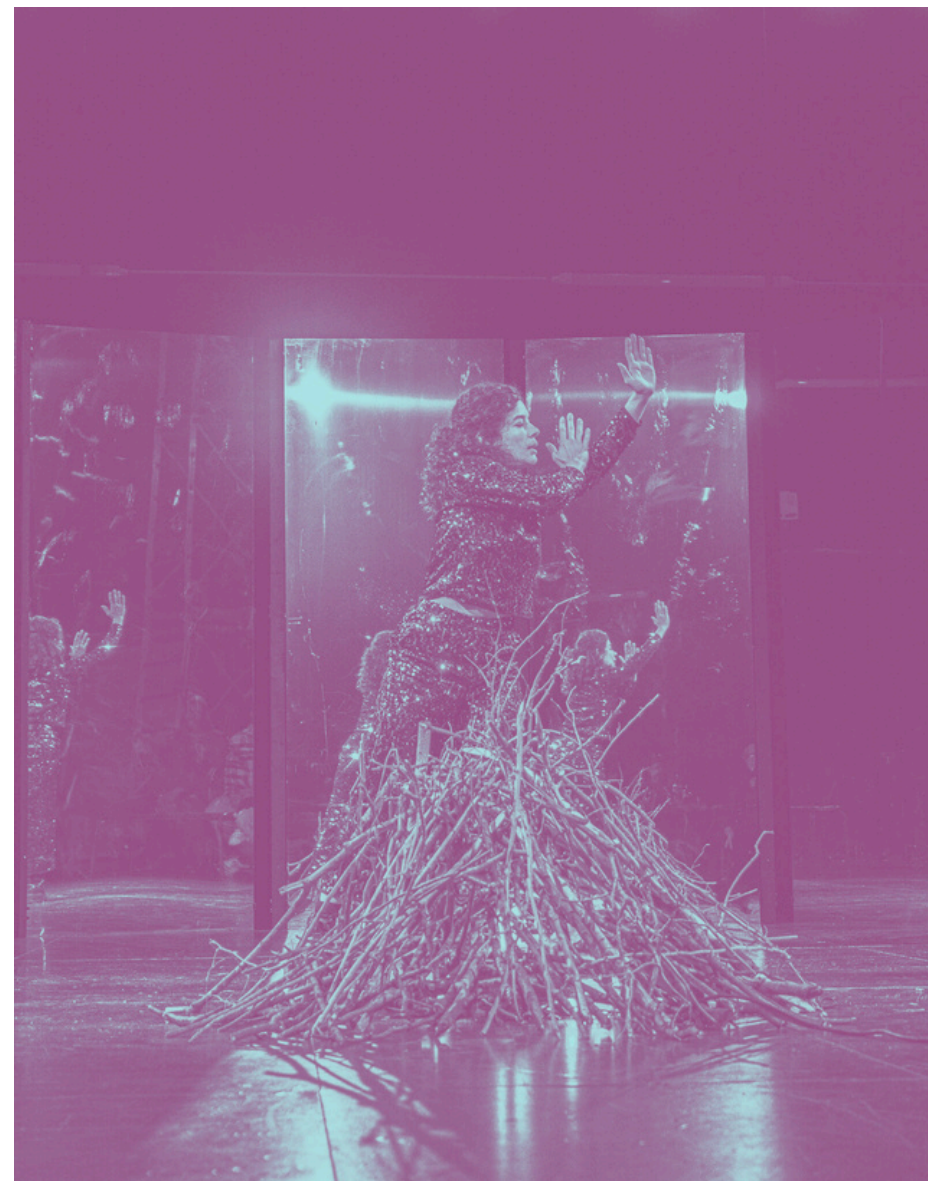
Camille Noël - régisseur

Audrey Gaspar - régisseuse

Olivia Chatain - comédienne

Pauline Deshons - comédienne

Laura Clauzel - comédienne et chanteuse



3- BILAN D'ACTIVITÉS 2024

TAUX D'OCCUPATION DES ESPACES DE LA COMÈTE 2024 :

213 jours d'accueil sur 267 jours d'ouverture = 79.7 %

Nb: fermeture de la Comète en août, aux vacances de Noël et les dimanches

0,5 jour = créneau de 4 heures

JANVIER = 20 jours = 72,5 %

FÉVRIER = 19 jours = 76 %

MARS = 21 jours = 81,7 %

AVRIL = 20.5 jours = 82 %

MAI = 23 jours = 92 %

JUIN = 24 jours = 92,3 %

JUILLET = 18.5 jours = 77%

SEPTEMBRE = 16,5 jours = 69%

OCTOBRE = 23 jours = 85.1 %

NOVEMBRE = 20.5 jours = 79%

DÉCEMBRE = 15 jours = 83 %

ASSOCIATIONS ACCUEILLIES À LA COMÈTE :

dont taux d'occupation d'associations courneuviennes : 76%

dont taux d'occupation d'associations de Plaine Commune (hors La Courneuve) : 23 %

dont taux d'occupation d'associations de la Seine-Saint-Denis (hors La Courneuve et Plaine Commune) : 1 %

OCCUPATION COMPAGNIE LES ENFANTS DU PARADIS :

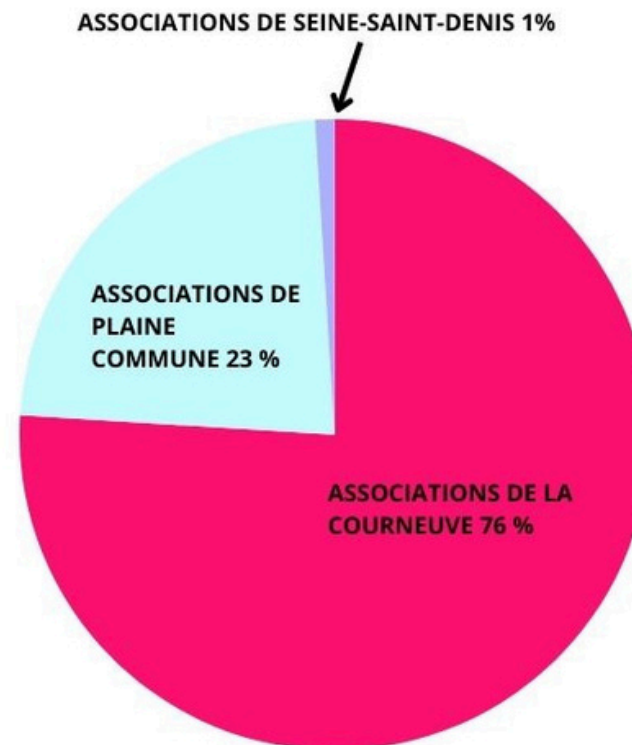
85.5 jours = 31.3 %

dont actions artistiques et culturelles = 83.5 jours = 30.6%

dont activité répétitions et spectacles = 2 jours = 0,7 %

PUBLIC ATTEINT : 2069 HABITANT.E.S DE LA COURNEUVE OU DE LA SEINE-SAINT-DENIS

RÉPARTITION TAUX D'OCCUPATION ASSOCIATIONS



NOMBRES D'HEURES D'ACTION ARTISTIQUES ET CULTURELLES : 649 HEURES

Réalisées par la compagnie les enfants du paradis : 495h

Réalisées par d'autres associations accueillies à La Comète : 154h

Nombre d'habitant.e.s de la Seine-Saint-Denis participant à ces actions : 809

Par tranche d'âges :

Enfants (3-12 ans) : 469

Jeunes (13-25 ans) : 163

Adultes : 177

COMPARATIF 2023 :

TAUX D'OCCUPATION DES ESPACES DE LA COMÈTE :

199,5 jours d'accueil sur 250 jours d'ouverture = 79,8 %

TAUX D'OCCUPATION ASSOCIATIONS COURNEUVIENNES : 57,3 %

TAUX D'OCCUPATION ASSOCIATIONS PLAINE COMMUNE : 42,7 %

TAUX D'OCCUPATION COMPAGNIE LEDP : 37,8%

NOMBRE D'HEURES D'ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES EN 2023 : 433 HEURES

Réalisées par la compagnie Les enfants du paradis : 340 heures

Réalisées par d'autres associations accueillies à La Comète : 93heures

Nombre d'habitant.e.s de la Seine-Saint-Denis participant à ces actions : 605

Par tranche d'âges :

Enfants (6/12 ans) : 302

Jeunes (12/25 ans) : 149

Adultes : 154



ACTIVITÉS POUR ET AVEC LES COURNEUVIEN.NE.S

ASSOCIATIONS ET HABITANT.E.S ACCUEILLI.E.S :

---> ACCUEILS RÉGULIERS

ASSOCIATION VERBA PICTURES - La Courneuve : Atelier de théâtre et d'écriture et une semaine de stage pendant les vacances de février pour des groupes d'adolescent.e.s (niveau collège et lycée)

Pour le stage de février

Bénéficiaires : 13 adolescent.e.s

Restitutions : 30 personnes.

Pour les ateliers du mardi soir :

Bénéficiaires : 3 adultes, 3 adolescent.e.s

Pour les ateliers du samedi matin :

Bénéficiaires : 8 adolescent.e.s

Restitutions : 30 personnes

ASSOCIATION FRANCO-TAMOUL - La Courneuve : Cours de danse traditionnelle indienne Tamoul pour un groupe d'enfants, les samedis après-midi

Bénéficiaires : 17 enfants et 1 adulte

SAJ TROIS RIVIÈRES - Stains : Ateliers et répétitions de théâtre pour un groupe d'adultes en situation de handicap psychique et/ou moteur tous les jeudis matin.

Bénéficiaires : 15 adultes



ASSOCIATION HELIOS - La Courneuve : Répétitions d'un spectacle amateur tous les lundis soir.

Bénéficiaires : 10 adultes

ASSOCIATION LES LUTINS DE LA RUE ORANGE - Saint-Denis: Atelier de lecture théâtrale, pour et avec des habitant.es de la Courneuve. Les jeudis et vendredis soirs (de mars à juin 2024).

Bénéficiaires : 8 adultes

ASSOCIATION PFAC 93 - La Courneuve : Ateliers participatifs de danses comoriennes tous les samedis matins (de mars à début juillet 2024).

Bénéficiaires : 20 adultes et enfants

ASSOCIATION ORPHANCO - La Courneuve : Ateliers de danses comoriennes intergénérationnelles tous les samedis matin (de janvier à juillet 2024)

Bénéficiaires : 7 adultes

COMPAGNIE OZAM - Stains : Initiation au théâtre et répétitions de musique avec des personnes en situation de handicap mental de l'hôpital de Ville Evrard de la Courneuve, dispensés par les membres de cette compagnie amateur, les mardis et jeudis après-midi (de septembre à décembre 2024).

Bénéficiaires : 15 adultes

---> ACCUEILS PONCTUELS

ASSOCIATION WAKADANSE - La Courneuve : Animation d'après-midis dansantes, pour les séniors avec l'association F&H.

Bénéficiaires : 180 adultes

ASSOCIATION MA BELLE ETOILE - La Courneuve : Ateliers de danse afro pour adultes et adolescent.e.s

Bénéficiaires : 10 adultes

ASSOCIATION HOME MEITIS - Bobigny : Atelier théâtre pour enfants.

Bénéficiaires : 6 enfants et 1 adulte

ASSOCIATION SHAM SPECTACLES - Le Bourget : Accueil d'un atelier théâtre dans le cadre d'une médiation pour une classe de CM2.

Bénéficiaires : 25 enfants et 4 adultes

POLE SUP 93 - La Courneuve : Ateliers de danse et musique encadrés par des étudiant.e.s/stagiaires dans le cadre d'un PEAC avec une école de La Courneuve.

Bénéficiaires : 60 enfants et 20 adultes

Restitution publique : 42 enfants et adultes

ASSOCIATION REUSSIR - La Courneuve : Aide aux devoirs pour adolescent.es, préparation de l'oral pour le brevet.

Bénéficiaires : 10 adolescent.e.s et adultes

ASSOCIATION ANF - La Courneuve : Répétition de danse traditionnelle comorienne en septembre

Bénéficiaires : 25 adultes

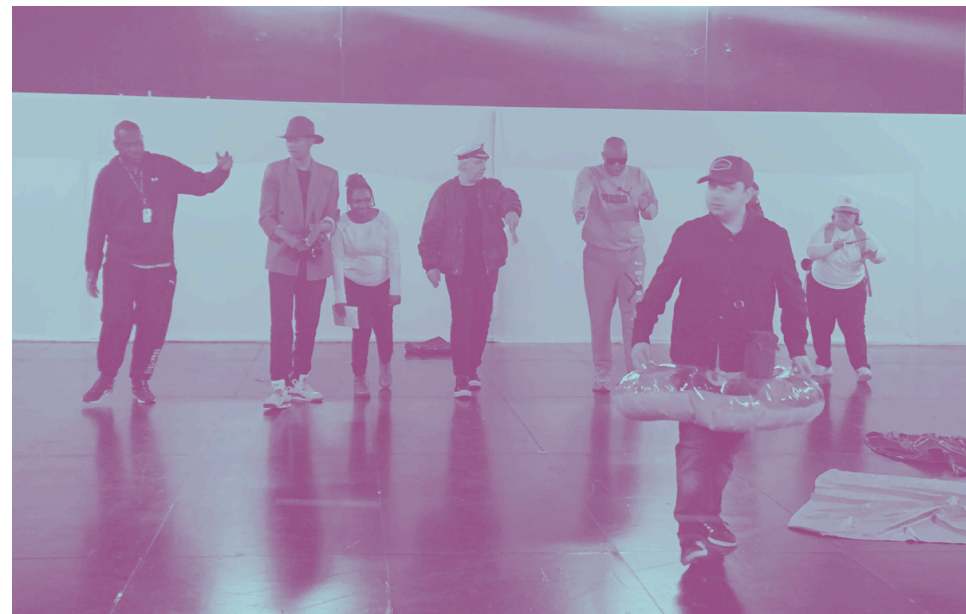


COMPAGNIE LES AFFRANCHIS - Saint-Denis : Répétitions du spectacle en amateur "Rimbaud sur le ring" avec des boxeur.eu.ses professionnel.le.s et des habitant.e.s de la Courneuve et de Saint-Denis.

Bénéficiaires : 12 artistes professionnel.le.s et 15 amateur.e.s (dont boxeur.se.s professionnel.le.s)

ASSOCIATION AFAD- IDF - La Courneuve : Spectacle de magie et ateliers pour enfants dans le cadre de la fête de l'hiver de l'association.

Bénéficiaires : 49 adultes et enfants



ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES PORTÉES PAR LA COMPAGNIE LES ENFANTS DU PARADIS AU SEIN DE LA COMÈTE :

STAGES DE PRATIQUE THEATRALE : une semaine aux vacances de février, printemps et à la Toussaint ainsi que deux semaines en juillet (chaque stage rassemble environ 24 enfants de La Courneuve, âgé.e.s de 6 à 12 ans)

Bénéficiaires : 114 enfants
Public restitutions : 270 personnes

CONCOURS "JEUNES AMBASSADEUR.DRICE.S : Séances de travail "lecture à voix haute" pour les finalistes du concours "Jeunes Ambassadeur.drice.s" en partenariat avec les Archives Diplomatiques Nationales de La Courneuve

Bénéficiaires : 90 adolescent.e.s (collèges et lycées de toute l'Ile de France)

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE -PEAC
avec 6 classes et restitutions publiques

Bénéficiaires : 103 enfants
Public restitutions : 147 personnes

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE ET THÉ DANSANT : pour une classe de lycée et des adultes seniors - en partenariat avec la Maison Marcel Paul

Bénéficiaires : 16 adolescent.e.s et 17 adultes



ATELIERS ACTE : découverte de la pratique théâtrale pour les collégien.ne.s exclu.e.s temporairement de leur établissement en partenariat avec la Cité Éducative et le service Réussite Educative de La Courneuve tous les mercredis matin

Bénéficiaires : 25 adolescent.e.s

“LES MÉTÉORITES” : Lectures musicales d'albums et d'histoires en partenariat avec la Médiathèque Aimé Césaire, 1 mercredi après-midi par mois depuis le mois de mai.

Bénéficiaires : 300 adultes et enfants

PROJET “QUARTIER POÉTIQUE DE LA VILLE” : répétitions et création d'un spectacle pour et avec les habitant.e.s tous les vendredis

Bénéficiaires : 15 adultes

Restitutions publiques : 240 personnes

“LADIES FOOTBALL CLUB” : répétitions d'un spectacle participatif incluant un groupe d'habitant.e.s pour une représentation publique le 9 mai au Gymnase Béatrice Hess

Bénéficiaires : 11 adultes et 1 enfant

SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA COMÈTE : Spectacle “Manifesto” par la compagnie les enfants du paradis, inauguration de la charte d'engagement social et écologique de la Comète, présentations des activités des associations accueillies (performances, projections...)

Bénéficiaires : 64 adultes et enfants



Crédit photo : Jeanne Franck - Ville de La Courneuve

ATELIER-JEU “VOYAGE EN 2030 GLORIEUSES” : Atelier jeu sur l’imaginaire en groupe, à l’aide d’un “kit de voyage” pour penser à un futur plus juste, durable et heureux pour la décennie 2030. Dans la continuité de l’inauguration de la Charte d’engagement social et écologique, et dans le cadre de la semaine du développement durable.

Bénéficiaires : 8 adultes et 2 adolescent.e.s

PROJET “MILLE PETITS RIENS” : répétitions et création d'un spectacle pour et avec les habitant.e.s tous les vendredis, d’octobre 2024 à juin 2025

Bénéficiaires : 21 adultes

Restitutions prévues les 6,7 et 8 juin 2025



4 - STRUCTURATION

Subventions

Pour la mise en œuvre du projet de La Comète, la compagnie est financée en 2024 par :

- la Ville de La Courneuve à hauteur de 20 000 euros
- le FDVA (Fond de Développement Vie Associative) à hauteur de 1 400 euros.
- Plaine Commune dans le cadre de l'appel à projet ESS à hauteur de 15 000 euros (dont 6 000 ont servi à financer du matériel pour le public de La Comète)

Sur chaque proposition de projet, nous cherchons des moyens de financement afin que chaque action portée au sein de La Comète soit en accès totalement gratuit pour les participant.e.s et les habitant.e.s.

En 2024, nous avons obtenu des aides :

- du Département de la Seine-Saint-Denis dans le cadre du projet Mille Petits Riens et des stages de pratique théâtrales pour les enfants en période de vacances
- de la Politique de la Ville pour les stages de pratique théâtrale pour les enfants pendant les vacances de février et d'été, les lectures musicales et pour le projet Mille Petits Riens
- de la CAF pour les stages de pratique théâtrale pour les enfants pendant les vacances scolaires, les lectures musicales et pour le projet Mille Petits Riens
- du service Art, Culture et Territoire de la ville de La Courneuve pour mener les PEAC
- des Archives Diplomatiques Nationales pour la préparation à la finale du concours "Jeunes Ambassadeur.drice.s"

-de la Fondation de France, pour le projet Quartier Poétique de la Ville

- de la Fondation Crédit Mutuel, pour les lectures musicales

Recrutement

En 2024, nous avons pu recruter deux services civiques: Guillaume Willemet de février à août pour des missions de communication? et Alai Sivaganesh de mars à décembre pour des missions d'accueil d'associations. Le poste d'attachée à la médiation en Contrat Aidé Temps Partiel (20h par semaine) a évolué en contrat de chargée de médiation et d'accueil à temps plein (toujours en contrat aidé) grâce au financement de Plaine Commune via l'appel à projet ESS ; Sara Hannana a été recrutée en septembre, afin de continuer à développer le lien entre notre structure, celles du territoire séquano-dionysien.e.s et les habitant.e.s et ainsi coordonner de manière plus précise la mise en oeuvre des actions culturelles de la compagnie (communication, organisation), et les développer. En décembre, nous avons recruté Shérine Boughazi en service civique, pour prendre la suite d'Alai sur les missions d'accueil d'associations.

L'équipe des enfants du Paradis a bénéficié d'un parcours de formation sur la transition écologique animé par le bureau Culture Demain. Cette formation a été financée par la fondation de France en complément d'une aide au projet Quartier Poétique de la Ville. La résultante de cette formation a été l'élaboration de la charte d'engagement écologique et social de la Comète (inaugurée lors de la soirée d'ouverture de saison culturelle, le 4 octobre). Cette charte fait maintenant l'objet d'un article dans la convention des associations qui sont accueillies à la Comète.

Communication

Régulièrement, la compagnie Les enfants du paradis informe en amont les équipes de la Communication de la Ville et du magazine municipal Regards des activités et des appels à participant.e.s pour les projets se déroulant à la Comète. Les informations sont également communiquées via les réseaux sociaux de la compagnie (Facebook et Instagram).

Nous recueillons toutes les adresses mail des habitant.e.s et diffusons depuis septembre 2021 une lettre d'information une à deux fois par mois (selon l'activité) via la plateforme Brevo. Les informations sont envoyées aux habitant.e.s, associations, agents municipaux concernant les différentes activités, appels à participation, ouvertures publiques etc. Le système de QR Code, mis en place en avril 2023 permettant de s'inscrire directement sur la plateforme Brevo et recevoir la lettre d'informations, est toujours d'actualité.

Ponctuellement, nous faisons appel au service Communication de la Ville pour la réalisation d'affiches, pour communiquer sur les stages de pratique théâtrale (se déroulant pendant les vacances scolaires), pour les lectures musicales "météorites" (une fois par mois, les mercredis) ou pour certains appels à participation (comme la création théâtrale avec les habitant.e.s).

Ces affiches sont apposées dans une vingtaine de lieux sur la Ville : Médiathèques, Centre Administratif, Maisons Pour Tous ...

Par souci écologique, nous avons fait le choix début 2023 de ne plus demander l'impression de tracts. Globalement, nous essayons de trouver des solutions de communication qui minimisent notre empreinte carbone pour respecter les engagements de la charte d'engagement écologique et social.

Vie associative courneuvienne

Géraldine Szajman, Emma Gadbois et Sara Hannana étaient présentes au stand "La Comète" au Forum des associations le 14 septembre 2024.

Une semaine plus tôt, le 7 septembre, Géraldine Szajman a animé un atelier d'expression et d'entraînement à l'oralité de 2h à la Maison de la Citoyenneté pour les responsables d'associations courneuviennes.

De plus, l'équipe des enfants du paradis participe très régulièrement aux brunchs organisés par la vie associative. De manière générale, l'équipe échange régulièrement avec la responsable de la vie associative, Marine Bouvet, pour communiquer réciproquement de nos actualités.

Logistique

Dans le cadre du projet Quartier Poétique, nous avons procédé à un achat de tables circulaires et de nappes, qui avait vocation à rester pour l'accueil des associations et l'organisation d'événements.

La compagnie a également investi dans un nouveau système son pour la boîte noire, afin de pallier à la vétusté du système installé par la Ville.

Suite à la formation sur la transition écologique, nous avons mis en place des gestes plus écoresponsables dans notre utilisation quotidienne des espaces de la Comète, et invitons les usager.ère.s à faire de même : mise à disposition de vaisselle réutilisable, signalétique autour du tri sélectif, utilisation de gobelets et abandons de bouteilles plastique, usage réfléchi et parcimonieux de la lumière et du chauffage. De plus, nous privilégions le sans-déchets et la collaboration avec les structures locales pour nos caterings.

Par exemple, nous avons établi un partenariat régulier avec la boulangerie “La belle époque” pour nous fournir en pâtisseries sucrées ou salées lors de nos différentes actions culturelles (stages, lectures musicales, ouvertures publiques pour restitutions...).

Nous nous coordonnons régulièrement avec les services techniques pour la vérification du système de chauffage, de la sécurité incendie et des normes de sécurité de l’ERP.

Identifications des problématiques non-solutionnées à ce jour :

- fuites d’eau dans le bâtiment (causées par la pluie), et plus particulièrement dans la Boîte Noire
- très mauvaise acoustique et vétusté du sol de la salle polyvalente
- manque de système de rangements pour les éléments techniques et de stockage
- installation électrique fragile sur tout le bâtiment (manque de puissance électrique, coupures fréquentes)
- très mauvaise isolation du bâtiment
- toilettes non accessibles aux PMR

5- PERSPECTIVES 2025

Continuité des accueils des associations (jusqu’en juin 2025) :

Hélios, SAJ, trois rivières, Franco-Tamoul de La Courneuve, Pôle Sup 93, Wakadanse, Verba Pictures, Ozam, AFAD ...

Nouvelles associations attendues pour 2025 :

Influence Wame, MK6, Orchestre Symphonique du Terter, Hoazis

Projets portés par la compagnie Les enfants du paradis

- Projet “Mille Petits Riens” (restitutions publiques juin 2025)
- Parcours d’Education Artistique et Culturelle - PEAC avec six classes d’écoles élémentaires (CP à CM1)
- Préparation à la finale du concours “Jeunes Ambassadeur.drice.s” pour les établissements volontaires
- Ateliers chorégraphiques et Thé dansant intergénérationnel en partenariat avec la Maison Marcel Paul en janvier 2025
- Lectures musicales “Les Météorites”
- Ateliers ACTE

CHARTRE D'ENGAGEMENT SOCIAL ET ÉCOLOGIQUE



USAGER.E.S, HABITANT.E.S, MEMBRES ET ADHÉRENT.E.S DES ASSOCIATIONS ACCUEILLI.E.S À LA COMÈTE,
NOUS VOUS INVITONS À PRENDRE CONNAISSANCE DE CETTE CHARTE
ET AINSI PARTAGER LES ENGAGEMENTS ET LES VALEURS DE L'ÉQUIPE (ÉCOLOGIQUE, D'ÉGALITÉ ET D'INCLUSION) DANS VOS PRATIQUES.

CE À QUOI ON S'ENGAGE

COMMENT VOUS POUVEZ NOUS AIDER ?

Réduire/ limiter la consommation énergétique

- Éteindre les lumières en quittant un espace

Favoriser une alimentation équilibrée et locale (en privilégiant le bio, le circuit-court, le vrac, le végétarien)

- Privilégier le vrac et les commerces de proximité (consulter l'équipe de La Comète pour avoir une liste de partenaires locaux)

Eviter la production de déchets, mettre en place et signaler le tri collectif, mettre à disposition de la vaisselle réutilisable et des tupperwares

- Respecter notre signalétique pour le tri des déchets
- Utiliser la vaisselle réutilisable à votre disposition
- Pensez à utiliser des gourdes plutôt que des bouteilles en plastique
- Eviter d'acheter des produits suremballés
- Pensez à vous partager les restes de votre consommation alimentaire

Proposer un projet culturel ancré sur son territoire et tourné vers les habitant.e.s et associations de La Courneuve et de Seine-Saint-Denis

- Privilégier les mobilités douces (transports en commun, vélo, covoiturage) pour vos trajets
- Sensibiliser autour de vous sur la proximité des transports proches de La Comète

Limiter les échanges et supports print et numériques

- Privilégier les rencontres humaines
- Limiter l'usage du téléphone portable au sein de La Comète

Sensibiliser les publics à la transition écologique et lutter contre toutes formes de discrimination dans nos créations et nos actions artistiques

DEVENEZ VOUS-MÊME AMBASSADEUR.DRICE D'UNE TRANSFORMATION ÉCOLOGIQUE À NOS CÔTÉS : PARTICIPEZ AU PROJET ÉCOLOGIQUE DE LA COMÈTE PAR DES ACTIONS PONCTUELLES *

*N'hésitez pas à entrer en contact avec la référente écologique du lieu